

# NSA (H) Navigating Sustainability in Art Heritage

Σχέδιο χορηγίας για την αποτύπωση και δημιουργία  
οπτικοακουστικού (video) αρχειακού υλικού.



**ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ | ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ | ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ**

**| ΜΟΥΣΙΚΗ | ΧΟΡΟΣ | ΘΕΑΤΡΟ**



**MUSICERA**  
VIDEO & MUSIC PRODUCTIONS

4220

ILFORD DELTA 3200 PRO

1220

<b>ΓΕΝΙΚΑ.....</b>	<b>3</b>
<b>ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ .....</b>	<b>3</b>
<b>ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ NSA (Η) ΜΑΡΤΙΟΣ 2024 – ΜΑΡΤΙΟΣ 2025 .....</b>	<b>3</b>
<b>ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ.....</b>	<b>4</b>
ΓΕΝΙΚΑ .....	4
ΟΠΤΙΚΟΓΡΑΦΗΣΗ ΈΡΓΟΥ .....	4
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ .....	4
ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΟ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ ΥΛΙΚΟ.....	5
ΠΡΩΘΗΣΗ: ΜΜΕ ΚΑΙ ΜΚΔ ΑΠΟ ΠΛΕΥΡΑΣ ΤΟΥ ΑΙΤΗΤΗ .....	5
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΧΡΗΣΗΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ .....	5
ΤΡΟΠΟΣ ΑΙΤΗΣΗΣ .....	5
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ .....	5
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ .....	5
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΥ.....	5

## ΓΕΝΙΚΑ

Η τέχνη αποτελεί ένα αναπόσπαστο στοιχείο της πολιτιστικής μας ταυτότητας η οποία πρέπει να διασφαλίζεται, να προάγεται και να προωθείται. Με τα περιορισμένα διαθέσιμα κονδύλια που παρέχονται στον τομέα του πολιτισμού, οι δημιουργοί πολιτισμού περιορίζουν τα έργα και τις δημιουργίες τους σε στενούς προϋπολογισμούς με ελάχιστη ή και καθόλου πρόνοια για την ποιοτική αποτύπωση των έργων (documentation).

Η MusicEra αναγνωρίζοντας τα πιο πάνω δεδομένα και σε συνδυασμό με τη διαχρονικά σταθερή προσφορά της στον τομέα του πολιτισμού, μέσω των υπηρεσιών της και των δράσεων της, αποφάσισε να συντάξει το σχέδιο NSA(H) «Navigating Sustainability in Art Heritage» το οποίο θα λειτουργήσει για πρώτη φορά το 2024 για διάρκεια ενός έτους.

Το σχέδιο χορηγίας NSA(H) «Navigating Sustainability in Art Heritage» απευθύνεται σε πρόσωπα (φυσικά ή νομικά) με την ιδιότητα του παραγωγού, καλλιτέχνη ή καλλιτεχνικής ομάδας από τον τομέα της μουσικής, του χορού και του θεάτρου.

Κύριος στόχος του σχεδίου είναι η συμβολή στη διατήρηση της εγχώριας πολιτιστικής κληρονομιάς μέσω της αποτύπωσης των έργων παρέχοντας τη δυνατότητα αποτύπωσης τους μέσω της οπτικογράφησης από τα συνεργεία της MusicEra. Προτεραιότητα δίνεται σε πρωτότυπα έργα και δημιουργίες καθώς και σε διοργανώσεις με θεματικές οι οποίες προάγουν την τοπική τέχνη και τον πολιτισμό.

Γενικοί Στόχοι που αφορούν στην αποτύπωση αρχειακού υλικού

- 1) Δημιουργία αρχειακού υλικού
- 2) Οικονομική απάλυνση μέσω των παροχών του σχεδίου
- 3) Ενδυνάμωση της συνεργασίας μεταξύ δημιουργικών και τεχνικών ομάδων

## Δικαιούχοι

Δικαιούχοι του σχεδίου είναι Κύπριοι δημιουργοί, υπήκοοι ή άτομα που τα τελευταία 5 έτη διαμένουν μόνιμα στην Κυπριακή Δημοκρατία, ιδιωτικοί φορείς πολιτισμού και ιδιωτικοί ΜΚΟ με κύρια καταστατική δραστηριότητα την καλλιτεχνική δημιουργία και προαγωγή, οι οποίοι προέρχονται από τον τομέα της μουσικής, χορού και θεάτρου.

Για ερασιτεχνικές ομάδες, το 70% των συντελεστών παραγωγής θα πρέπει να είναι επαγγελματίες.

## Περίοδος Αιτήσεων και Εφαρμογής του Σχεδίου NSA (H) Μάρτιος 2024 – Μάρτιος 2025

	Περίοδος Αιτήσεων	Αποτελέσματα Μέχρι	Περίοδος Υλοποίησης Έργου	Αριθμός Επιλέξιμων έργων
1st Call	08/01/2024 - 31/01/2024	28/02/2024	01/04/2024-31/07/2024	Μέχρι 2
2nd Call	01/05/2024 - 31/05/2024	30/06/2024	01/08/2024-30/11/2024	Μέχρι 2
3rd Call	01/09/2024 - 30/09/2024	31/10/2024	01/12/2024-31/03/2025	Μέχρι 2

## Όροι και Προϋποθέσεις

### Γενικά

Με την αποστολή της αίτησης, ο αιτητής αποδέχεται ότι έχει διαβάσει και συμφωνεί με τους όρους και προϋποθέσεις του σχεδίου NSA (H), σε περίπτωση που το έργο του επιλεγεί για τη χορηγία του σχεδίου.

Το σχέδιο NSA(H) απευθύνεται σε παραγωγές με μέγιστη διάρκεια υλοποίησης τα 120 λεπτά και λαμβάνονται υπόψη η διαθεσιμότητα των συνεργείων οπτικογράφησης της MusicEra. Σε περίπτωση αλλαγής των δεδομένων της αίτησης έπειτα από την έγκριση συμμετοχής στο σχέδιο, η MusicEra διατηρεί το δικαίωμα να ανακαλέσει τη χορηγία. Κάθε αιτητής μπορεί να υποβάλει μια αίτηση σε κάθε περίοδο αιτήσεων για ένα έργο. Η MusicEra διατηρεί το δικαίωμα αναθεώρησης του εδαφίου «Όροι και Προϋποθέσεις».

### Οπτικογράφηση Έργου

Κατά το στάδιο συντονισμού της προ παραγωγής, η MusicEra σε συνεννόηση με τον/την υπεύθυνο/η παραγωγής και τον/την υπεύθυνο/η του χώρου, καθορίζουν και διασφαλίζουν εκ των προτέρων κατάλληλες θέσεις για τις κάμερες, τα μικρόφωνα και τον όποιο άλλο αναγκαίο εξοπλισμό.

Για την ομαλότερη διεκπεραίωση των εργασιών, χρειάζεται η συνεργασία μεταξύ τεχνικών διευθυντών και άλλων τεχνικών και καλλιτεχνικών συνεργείων που ενδεχομένως θα παρευρίσκονται στην υλοποίηση της παραγωγής του έργου.

Το μοναδικό συνεργείο οπτικογράφησης για σκοπούς αρχαιακού υλικού θα είναι αυτό της MusicEra. Άλλα συνεργεία που εξυπηρετούν άλλους σκοπούς που ενδεχομένως θα βρίσκονται στο χώρο, όπως συνεργεία από MME ή άλλα για σκοπούς δημιουργίας highlights, φροντίζουν όπως συνεργάζονται με τη MusicEra και δεν παρεμβαίνει το ένα συνεργείο στις εργασίες του άλλου.

### Παραδοτέα

Παραδοτέα είναι το αρχείο mp4, μέσω WeTransfer link, στο οποίο περιέχεται το έτοιμο μονταρισμένο οπτικογραφημένο υλικό, συνολικής διάρκειας του έργου όπως παρουσιάστηκε, και δεν ξεπερνά τα 120 λεπτά.

Ο χρόνος παράδοσης των παραδοτέων, κυμαίνεται ανάλογα με το πρόγραμμα παραγωγής και δεν ξεπερνά τους 3 μήνες από την ημερομηνία οπτικογράφησης.

Στο παραδοτέο υλικό εμφανίζεται διακριτικά στη δεξιά πλευρά της εικόνας κάτω χαμηλά, το λογότυπο της MusicEra. Αν ο αιτητής / ιδιοκτήτης του έργου, επιθυμεί, με τον ίδιο τρόπο εμφανίζεται και το λογότυπο του ίδιου στην αριστερή πλευρά.



### Προσαρμογές στο Παραδοτέο Υλικό

Αίτημα για προσαρμογές στο παραδοτέο υλικό γίνονται εντός 1 εβδομάδας από την ημερομηνία αποστολής του παραδοτέου στον αιτητή.

Οι προσαρμογές που συμπεριλαμβάνονται στο σχέδιο αφορούν σε 1 σετ εύλογων προσαρμογών και αυτές καταγράφονται σε 1 αρχείο word με timecodes και προωθούνται στη MusicEra.

### Πρώθηση: ΜΜΕ και ΜΚΔ από πλευράς του αιτητή

Το λογότυπο της MusicEra συμπεριλαμβάνεται μαζί με τους χορηγούς του έργου, σε όλο το προωθητικό ψηφιακό και έντυπο υλικό, με τον τίτλο «Χορηγός».

Αναφορά για το σχέδιο στήριξης NSA (H) και την επιλογή του έργου για να συμμετέχει σε αυτό, γίνεται σε δελτία τύπου, ιστοσελίδες και συνεντεύξεις με σκοπό την προώθηση του ίδιου του σχεδίου και ενημέρωση για τα οφέλη προς μελλοντικούς αιτητές.

### Δικαιώματα Χρήσης των παραδοτέων

Η MusicEra διατηρεί το δικαίωμα φύλαξης του παραδοτέου υλικού για σκοπούς αρχείου και για κανένα λόγο δε θα προβεί στη χρήση του υλικού για εμπορικό ή άλλο σκοπό χωρίς να ενημερώσει και αιτηθεί άδεια χρήσης αυτού από τον αιτητή.

### Τρόπος Αίτησης

Συμπλήρωση της Αίτησης του σχεδίου NSA (H) και της δήλωσης GDPR και αποστολή τους στη διεύθυνση [info@musicera.com.cy](mailto:info@musicera.com.cy)

### Αξιολόγηση

Για την αξιολόγηση των αιτήσεων συντάσσεται τετραμελής κριτική επιτροπή. Η επιτροπή απαρτίζεται από άτομα του πολιτιστικού, παιδαγωγικού και οικονομικού τομέα.

### Ανακοίνωση αποτελεσμάτων

Τα αποτελέσματα ανακοινώνονται μέσω email στους αιτητές και στα ΜΚΔ και ιστοσελίδα της MusicEra.

	Περίοδος Αιτήσεων	Αποτελέσματα Μέχρι
1st Call	08/01/2024 - 31/01/2024	28/02/2024
2nd Call	01/05/2024 - 31/05/2024	30/06/2024
3rd Call	01/09/2024 - 30/09/2024	31/10/2024

### Υπογραφή Συμβολαίου

Η αποδοχή της χορηγίας από τον αιτητή γίνεται με υπογραφή συμβολαίου το οποίο περιλαμβάνει τους όρους του σχεδίου ως αυτοί έχουν ανακοινωθεί.

1990

ILFORD DELTA 3200 PRO

4220

# NSA (H) Navigating Sustainability in Art Heritage

Σχέδιο χορηγίας για την αποτύπωση και δημιουργία  
οπτικοακουστικού (video) αρχειακού υλικού.



**MUSICERA**  
VIDEO & MUSIC PRODUCTIONS

Tel.: 7008 7969 P.O Box 59684, 4011, Limassol-CY

e-mail: [info@musicera.com.cy](mailto:info@musicera.com.cy)

web sites: [www.musicera.com.cy](http://www.musicera.com.cy) [www.golive.cy](http://www.golive.cy) [www.quiz.cy](http://www.quiz.cy)